

從心感動海洋的圓夢列車，來到宜蘭囉！
歡迎喜歡海洋的朋友一起來武荖坑看看森、河、海的水旅行

展覽名稱："河。海。我的家"~2015年海洋寫真微探索—海洋環境攝影展
展期：104/8/25~9/14
展覽地點：武荖坑環境教育中心（宜蘭縣蘇澳鎮武荖坑路75號）活動首頁
<https://www.facebook.com/events/741951049266403/741951055933069/>

今年的環島海之濱攝影展 + 演講列車來到最後一站，是好山好水好生活的宜蘭，今年選擇桃園、嘉義、高雄、宜蘭這四縣市真的是有原因的，台灣工業發展的過程均造成海岸的破壞與侵蝕，大大阻礙了人們親近自然的機會，這四縣市的自然海岸比例呈現出台灣發展的歷程中對待環境的態度。

高雄號稱海洋首都，但長期偏重重工業發展讓高雄轄內自然海岸只剩13.89%；沒有重工業的嘉義縣最慘，天然海岸比例只剩全國最低的5%，綿延的堤防與為數眾多但蕭條的漁港遍佈，當初到底是誰爭取、是誰批准這些大而不當的建設屠殺台灣的海岸？而屢被媒體報導的桃園海岸嚴重污染狀況，也反映出人工化之外，另一個嚴重的環境課題。

看完這些無法喘息的台灣海岸，還好有宜蘭！
拒絕六輕的宜蘭的自然海岸比例高達61.24%，將近111公里的海岸上擁有非常豐富的地質景觀變化，烏石港以北大多是稜角分明的岩岸地形，小斷層、海崖、海蝕現象遍佈；烏石港以南是綿延不絕的沙崙地形由矮至高，由窄到寬的往南鋪展，這也是千萬年來保護蘭陽沖積平原最重要的堅實屏障。蘇澳以南著名的峭壁、斷層海岸，天險蘇花道，讓多少來來往往的古今住民由衷讚嘆、敬畏、俯伏。數千年前成舟而來的噶瑪蘭族，今已轉在豐濱繼續繁衍，辛苦南北漂泊的猴猴社短暫入主南宜蘭平原，現在又回到祖先耕耘過的南澳繼續傳唱土地之歌，而受漢人壓迫避逃來此的西海岸平埔族呢？有多少人咬著牙留下開拓新天地，又有多少含著淚退回西海岸面目全非的老家，抑或輾轉搬到埔里大熔爐呢？

歷史絕對是不斷重演的！
新來與舊到只是以人類短暫生命判斷而已
吳沙開發的宜蘭新天地，是先住民耕耘千年的舊家園，
近數十年來都市人移居心中的蘭陽淨土蓋起比鄰農舍，也改變了『原先』住在此的居民安靜純樸的生活。
大河繼續奔淌、季風依舊砌著沙崙，海洋依舊哺育著住在這的子民們，他可從來沒跟你計較著先來後到呢。

謝謝武荖坑環境教育中心這次出借場地，選在綠意盎然的武荖坑，有豐富的森林資源、感謝先人的努力，讓宜蘭的溪河保持乾淨，更感謝大多數宜蘭人選擇與環境共生的生活態度，讓森、河、海的水安心旅行。

『環境保護不是一句口號，是一種實踐的生活態度。』

『若人們生活當中習慣尊重海洋、習慣珍惜資源，海洋環境的狀況一定會日漸改善。』

指導單位：行政院環境保護署
主辦單位：社團法人台灣海洋環境教育推廣協會
協辦單位：武荖坑環境教育中心
攝影展期：104/8/25~104/9/14

免費活動：
A. 9/13在園區裡有免費的增能研習，歡迎教師與一般民眾參與，名額有限，詳洽：
<https://www.facebook.com/events/457307397773858/>

B. 免費到校（單位、機構亦可）推廣服務剩下一場名額，預報從速，詳見：<http://goo.gl/8GHVG0>

聯絡人：社團法人台灣海洋環境教育推廣協會
郭兆偉秘書長；02-2821-1097；tamee@tamee.org